

FR 29. UND SA 30. JANUAR UM 20:30 UHR  
**DRIFT & HORA'BAND BAD ADVICE**  
REVUE MÉCHANTE AVEC ORCHESTRE



«Bad Advice» ist der absolute Glücksfall einer Zusammenarbeit: DRIFT ist eine der eigenwilligsten Tanzformationen mit einer unverkennbaren Handschrift, und die HORA'BAND ist ohne Übertreibung eine der speziellsten Bands der Welt.

Die Choreographen Béatrice Jaccard und Peter Schelling garantieren für Raffinesse und Tiefe, und so wird dieser Abend mit Orchester zu einer gelungenen Inszenierung zwischen den Genres. Engagiert und künstlerisch konsequent. Die Auswahl von behinderten und normal behinderten Performern sorgt für Spannung und Authentizität; sowohl in den Balladen mit bissigem Hintersinn, die sich unschuldig geben als auch im knochentrockenen Humor dieser Körper, die katzenhaft und geschmeidig ihre Glieder fliessen lassen.

«Bad Advice» ist das wunderbarlich gleissende und entschleunigte Ritual eines melancholischen Ufos, das mit einem spöttischen Kichern seine Runden dreht. Eine Poesiestunde von Menschen mit amtlichem Dachschaden und solchen, die als normal gelten.

*«Alles geschieht mit Bedacht in einem seltsamen Zauber, als ob eine Fee die schützende Hand über das Spiel gelegt hätte. Es ist alles völlig normal aber sehr geheimnisvoll. Ein Glück, dass wir die Vorstellung besucht haben.»*

LUZERNER ZEITUNG

DARSTELLER: SANDRA GRANDE, BÉATRICE JACCARD, ENRICO RIZZI, JUDITH ROHRBACH,  
DENISE WICK ROSS, ROLI STROBEL, IBI YILDIZ, SLAVA ZOUBKOV  
KONZEPT/REGIE/CHOREOGRAPHIE: BÉATRICE JACCARD, PETER SCHELLING

**HORA.CH + DRIFT.CH**

EINTRITT FR. 42.–  
ERMÄSSIGT FR. 34.–

**THEATER-TICINO.CH · 044 780 93 58**  
**SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL**

## THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.  
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.  
**Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.**

## ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

## UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

## THEATERBEIZ

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

## ESSEN

Salat, Suppe, zwei Menüs – Vegi, Fleisch – und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

## BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

## CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

## PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website